

*Vangadizza*

\*\*\* *Luciano Rossi fu Michele* \*\*\*

*La scuria de macaizo*

(La frusta di strisce di cuoio intrecciate)

Riflessioni

(trovate e pubblicate post mortem)

Circolo Noi di Vangadizza

( Cultura - Tempo libero )

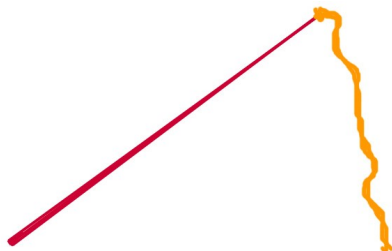
[www.vangadizza.org](http://www.vangadizza.org)

Pro manuscripto

2016



Scuria - frusta: bacchetta piuttosto lunga e flessibile, alla cui estremità è fissata una cordicella di strisce di cuoio intrecciate che termina con uno sverzino; serve per incitare i cavalli o gli animali da tiro facendola schioccare.



## *La scuria de macaizo*

El fasea s-ciocar  
la scuria de macaizo  
con note diverse  
quasi a formare  
un piccolo concerto  
che i lo capea  
par tirar el versoro  
in maniera diversa .  
Quela musica agreste  
ho volù proarla anca mi  
ma g'ho desmeso a la prima nota  
par 'na scurià che me son dà sul copin .  
L'è mejo lassare a tuti  
le so competenze  
e contentarse sol de quel poco  
che se sa fare ben .

14 febbraio 2014

## *A tempo col tempo*

Capita a olte

ch'el me orologio el se ferma ,  
ma el tempo el va avanti in stesso .

Capita a olte che me desmentega  
de alzare le pagine del calendario ,  
ma el tempo nol ghe bada .

Col tempo

bisogna stare sempre a tempo ,  
l'unica roba cioè che te pol fare  
l'è de stare a tempo con lu  
col so tempo .

E quel che deve capitare el capita ,  
anca se te zerchi  
de tegnerlo distante  
o de eliminarlo .

No' serve a gnente la to idea  
de poder con l'orologio comandare .  
Comandare a ci ? Al tempo ?  
Te si proprio fora de tempo !

10 luglio 2009

## *Amizi poeti*

No' gh'ò più albari par far la carta  
e la carta fata  
liemo scritta tuta .  
Tante poesie par dire cossa ?  
Gh'è rivà el momento  
de sintetizzare tuto in do righe .  
Pensémoghe ben -  
Cossa volemo dire e cossa  
volemo sentir dire ?  
Nessun accordo, ognuno el vol dire  
robe diverse da ogni altro  
e altrettanto sentir dire .  
Ne toca restare  
senza più scrivare gnente .

4 marzo 2010

## *Bisogna*

L'ultima olta che l'ha visto :

“ Mi obedisso

a tute le cure che i me fa fare .

Ma dopo, te sé

gh'è anca l'età

e, par quanti dotori

te sòla intorno ,

bisogna acetare anca de ...

Bisogna acetare ...

Bisogna “.

5 aprile 2010

Bisogna = i deve

sòla = volteggiano

## *Caro*

Sempre più veloci ,  
sempre più soli .  
Un tempo se laorava atorno a casa  
o nei campi vizini ,  
Dopo, ne le industrie poco distante ,  
più tardi ne le città, fora paese ,  
adesso in altri stati ,  
nel mondo intero .  
Tuti de corsa  
da 'na parte al'altra de la tera ,  
senza fameja ,  
ramenghi nel tempo .  
Sì, te me telefoni ,  
te te fè vedare su internet ,  
ma mì vorìa ogni tanto  
goardarte da vizin, tocarte ,  
lezarte nei oci quel che te senti ,  
fiolo caro ,  
prima che sia massa tardi  
par dirte la parola "caro" .

21 luglio 2009

## *Casa e ... casa*

Giusto fermare

la góza che sgóza dai travi,

saldare le crèpe dei muri ,

métare a posto

el riscaldamento .

Ma la vera casa

che vorìa métare a posto

la sarìa quela che adesso

la se piega quando tira el vento ,

la g'ha el pavimento fredo ,

le finestre dei oci che scorla

e i denti del forno che sbalenga .

Viste le condizion de questa ,

Viste le condizion de quela

la casa de muro

la vien in un secondo tempo .

14 novembre 2009



## *Ciassàde*

I buti del persegaro  
j'è stamattina come buteleti  
nel momento che i vien fora da scola  
e scopiare in una gran ciassàda ,  
o come 'na scoatà de ovi  
che i sgargossa li li par spizolare  
e impenire de nóve oze la corte .  
Da brava la primavera  
la fa in tuti lo stesso efèto ,  
con tuti i zoeni s'intende ...  
Par i veci  
no' gh'è pì sol che li scalda .

25 marzo 2010

Ciassàde = chiassate, schiamazzi

scoatà = covata

sgargossa = le uova che rumoreggiano sommessamente  
nel momento di schiudersi

spizolire = schiudersi

## *Considerazion generale*

El mondo l'è sta' 'na delusion .  
A la prima ocasion  
convien scapar via.  
Se no' la g'avesse  
de le brute maniere, la morte  
la sarìa 'na bona compagnia .

..^..^..^

## *Considerazion particolare*

A la partenza  
sparisce anca el desiderio  
d'esser ricordà .  
Esser ricordà infati da ci ?  
Le persone care  
j'è partìe prima de ti .  
Restare ne la memoria  
de gente che no' te conosci  
e che no' t'ha conossù  
me lassa indifarente ,  
a meno che no' se parta più .

7 aprile 2010

## *Contentà massa in tuto*

Stufi de tuto

da zento erbe no i gh'in magna una ,.

Senza aver mai laorà

l'auto in regalo ,

e i g'ha ancora i denti da late .

Senza entusiasmo par gnente

i se porta drio

el spacazarvèlo a tuto volume

e i se insemnisce de bordelo .

Se un giorno i proarà

a magnare un toco de pan

guadagnà con le proprie fadighe

i savarà quanto l'è bon

e i capirà ...

23 luglio 2009

## *Dilemmi*

Se l'abbandono della terra  
sarà definitivo ,  
affannarsi tanto per possedere  
case e campi è vano ,  
ché li godranno altri  
e non ti saranno più restituiti .  
Godere come se non si vivesse allora ?  
E perché questo istinto a possedere  
sempre di più ,  
questo impulso a produrre  
e lo scontro collettivo  
sempre per possedere  
senza un limite o un freno ?  
Senza tale istinto l'economia  
non darebbe pane che a pochi ,  
favorendolo invece ,  
nonostante i conflitti ,  
genera ricchezza .  
E' un dovere produrre .  
Produrre e poi morire invece  
dev'essere un castigo .

31 dicembre 2012

## *El cambiamento*

El mondo de 'na olta el gh'è ancora ;  
no' gh'è cambià gnente .

L'è l'omo che no' goardando più fora  
da se stesso el g'ha desmentegà  
parfin i nomi

de quello che lo circonda .

Longo le bine

la gh'è ancora la zucamarizia ,

anca i bruscanzoli ,

i brusaòci e i bioni ,

le regèstole co' le so nià ...

Gh'è tuto

ma l'è come no' ghe fusse più gnente ,

fin a quando no' nassarà on novo omo

che nomi novi el se inventarà

parole che no' gh'è mai cambià .

8 giugno 2013

## El fevarón

Apena morto e zà tanti i fa de tuto  
par no' saver più gnan ci te j'eri .

El ricordo dei morti se zerca  
de farlo durare al massimo un'ora .

Dopo se spera  
de no' pensarghe più  
par no' ratristarse .

Ma mile invenzion  
par distrarse da la morte no' le sòra  
'sto gran fevarón .

13 aprile 2012

no' le sòra = non mitigano il calore, non raffreddano  
fevarón = febbre

## *I sogni in tel casseto*

A on vecio i g'ha domandà :

“ E i sogni in tel casseto ? ”.

“ J'è ancora là ”.

“ E quando pensalo

de tirarli fora ? ”.

“ Un sogno ... par adesso ... ”.

19 aprile 2013

-----

## *Perso*

Óto védare che me son perso !

No' te me dirè mia che no' gh'è strade .

Par quello ghe n'è anca massa ,

e dapartuto .

Solo che con tuto el me girare

no' son bon de catare 'na persona

che la g'abia el tempo

de dirme dove son .

25 aprile 2009

## La civiltà

(Son sta' abituà)

Son sta' abituà  
fin da butìn  
a védare le case  
con davanti un albaro ,  
a olte du o anca piassé .  
Mai disegnà a scola  
'na casa ela sola ,  
ma sempre affiancà  
da piante de varie qualità .Più avanti ,  
durante la gita in cità ,  
vedendo le strade nude  
e parfin le piazze incimentà  
senza gnan l'idea  
de 'na s-cianta de pra'  
g'ho fato de le domande a la guida  
“ Caro, - el m'ha dito -  
no' te pensarè mia  
che se sia tuti quanti contadini .  
Qua è rivà la civiltà “ .

25 luglio 2013



## *La poesia*

Osservando tutti i esseri  
che parla e scrive ,  
in particolare i poeti ,  
me son sempre domandà  
quale jè le parole  
che merita d'essere salvà .  
Quele che le capisce  
el mecanismo de la vita  
o solo quele che invita a sperare ?  
Se se fermemo a queste ,  
le ghe restaria tute ,  
parché anca quele che le se perde  
ne la disperazion  
soto soto l'è parché  
le vol sperare anca ele .  
La poesia allora no' l'è altro che un urlo  
che zerca e ciama aiuto ,  
la poesia l'è el pianto de on butin  
ch'el zerca d'essere tolto in brazo  
da qualchedun .

9 aprile 2010

## *La rotatoria*

S'el sia progresso o no, no' m'interessa.

Mi so solo che adesso  
son rivà davanti a 'na rotatoria  
che la me spaventa  
tanto che, se podesse  
tornarìa a casa .

Cossa ghe sia de là de ela  
l'è come par Ulisse 'na olta  
le colone d'Ercole :  
girandoghe atorno ,  
fra tante strade sonti sicuro  
de intivare  
quela giusta e bona ?

4 agosto 2009

## *Mese de magio*

De le vece a brazéto co' le fiole  
le va al rosario a un capitulo  
in fondo a la contrà .  
Passando davanti a la casa  
de on butelo de 'na òlta ,  
del quale le s'avéa  
a turno inamorà  
istintivamente  
le ghe dà drento 'na ocià .  
Gh'è la luce impizà  
ma no' se vede nissuni  
guardare de scondón  
de drìo a i veri .  
lù l'è in carozina sentà a tola  
e el rosario  
el lo recitarà più tardi in giardìn  
dove el g'ha fato piantare on rosaro  
davanti a 'na statua de la Madona .

1 maggio 2013

## *Nereo*

Inquieto e ramingo  
in cerca di qualcuno  
dal quale sentirsi accettato .  
“ Andiamo via da qui ,  
andiamo in un'altra città .  
Signor Luciano ,  
che andiamo ad abitare ad Innsbruck ?  
In Portogallo  
il costo della vita è meno caro ?  
E la gente com'è ,  
lei che c'è stato ?  
E' meno superba di qui ?  
Che andiamo a vivere a Firenze ?  
Avevo un compagno di scuola  
proveniente da là “ .  
“ Bisognerebbe  
che io stessi bene, Nereo ,  
che mi ritornasse la vista .  
Chissà ! Trovar pace  
quante difficoltà !  
L'abbiamo sognata assieme .  
Trovarla da solo  
non sarebbe per me più pace  
ma sadismo del destino  
con l'abituale maschera  
della crudeltà .

13 febbraio 2014

*Ocio, ché ghe la fao*

Co' le man piene de vento  
e un sacco de sogni  
me son portà anca massa avanti !  
Adesso l'è el belo :  
caminare sui giorni  
come i fusse ovi .  
--- E in 'sti momenti  
tuti i rampini  
no' j'è mia compagni .

11 marzo 2010

rampini = ganci ai quali aggrapparsi

-----

*Sù, col morale, come lumini*

Come lumini che se impìza  
e, dopo 'na s-cianta de ciaro, i more ,  
cosita la nostra vita  
che no contenta nessun .  
Ma no' la pol finire in 'sta maniera  
dev'esserghè un segreto, un cambiamento,  
ogni bisogno del core  
el deve catare sodisfazion .

17 marzo 2010

## *Progresso obbligatorio*

Mi no' so se sia giusto  
che se sia tuti obligati  
a nare a drìo al progresso .  
Mi' so solo che mi e la me fameja  
semo tajè fora  
da le strade dove bisogna  
essere sempre tuti de corsa  
e dove i g'ha messo le rotonde  
par no' fermarse mai .  
Le strade che prima ,  
col semaforo ,  
traversaveno a piè ,  
adesso no' le prevede  
gnan l'esistenza dei pedoni .  
I pedoni  
no' i g'ha il diritto de esistere .  
El mondo l'è fato  
solo par ci nasce  
con, al posto de le gambe, le rue .  
L'omo purtropo nol capisce  
che la libertà de còrare sempre  
l'è in realtà 'na schiavitù ,  
la condana ad essere sempre in viajo  
senza rivare mai .

4 agosto 2009

## *Quala carità*

“ No’ stè dirme de no “ .  
El disea cosita  
davanti a ogni casa ,  
“ No’ ve domando gnente ,  
lassè che ve canta ‘na canta ,  
la canta più bela del mondo :  
Mama, son tanto felice “ .  
L’ultima vera canta  
del mondo de ‘na olta  
ch’el domandava senza violenza .  
Dopo è cambià tuto .  
Adesso i te mostra un cortelo  
o, pezo ancora, ‘na siringa .  
I pitochi de oncó j’è diversi  
no’ i g’ha fame de pan, ma de altro .  
Farghe la carità l’è on problema :  
quala carità ?

14 novembre 2009

## *Quando l'è massa*

Ma, santo cielo !,  
sìto bon che i la salta  
almanco un giorno ogni tanto  
i giornai la pagina dei morti !  
Par forza !  
Se more sempre, continuamente .  
Possibile che no' ghe sia mai ,  
no' digo un sciopero ,  
ma almanco 'na vacanza ?  
Se pole nare avanti sempre cosìta ?  
Insoma, la morte la stufa . Basta !  
Quando l'è massa, l'è massa ;  
ghe manca l'educasion .  
Dài, gùzaghe drio el can  
a quei bechini  
che i taca pigrafe anca oncó ,  
in piazza .

20 marzo 2010



## *Spetando el so ritorno*

Parchè no' m'entusiasma più l'idea  
de far parlare el mondo a modo mio ?  
Parchè, ancorché ghe riuscesse ,  
saria question de poco ,  
quel tanto che mi campo e , dopo ,  
tuto ritornarà come prima ?  
Tanto vale allora  
che mi lo lassa nare  
come l'è sempre nà ,  
'na baraonda de scroloni  
che no' se riesa  
in nessun modo a controlare .  
El vero cambiamento allora ,  
la direzion giusta, ghe vegnarà  
solo da chi veramente sa  
qualora che l'è quello giusto  
e ch'el sarà bon  
de farghela accettare a tuti  
par l'eternità .  
Forse el giusto allora l'è  
che me contenta e che me comporta  
come che penso che sia  
la volontà del Signore ,  
senza l'ilusion de fare mi  
massa cambiamenti, al punto  
de no' lassarghe a Lu, al so ritorno ,  
gnente da fare .

8 marzo 2014

## *Tempi moderni*

Vizini de casa, mi de qua ,  
lori de là de la strada .  
I parte in auto la matina ,  
i torna in auto la sera.  
Mai visti partire o tornare  
in bicicletta o a piè .  
Mì 'no so gnan ci sia .  
Zoéni, vèci, sposè ,  
òmeni, done, de quale paese ,  
bruti o bèi .  
Dal tempo che è passà  
i dovaria essere veci anca lori .  
Cissà ?!  
Vizini de casa ...

23 luglio 2009

## *Voria sognare*

Tanto tempo a disposizion ,  
no solo de giorno, ma anca de note ,  
restando spesso svejo ,  
ma oja de fare calcossa: gnente ,  
manca la concentrazion .  
Se rugola pensieri  
un sora l'altro  
e a la fine se se cata  
In gran confusion .  
Se voria sognare e tanto ,  
ma no' se ghe crede più  
e se se lassa nare .  
Quel che no' g'ho fato oncó  
lo farò doman ,  
e, se proprio no' lo farò ,  
el restarà da fare .

se rugola = si trascinano rotolando

Pag.	3	La scuria de macaizo
	4	Al tempo col tempo
	5	Amizi poeti
	6	Bisogna
	7	Caro
	8	Casa e ... casa
	9	Ciassàde
	10	Considerazion generale e particolare
	11	Contenté massa in tutto
	12	Dilemmi
	13	El cambiamento del mondo
	14	El fevarón
	15	I sogni in tel casseto
	15	Perso
	16	La civiltà (Son sta' abituà)
	17	La poesia
	18	La rotatoria
	19	Mese de Majo
	20	Nereo 2014
	21	Ocio, che ghe la fao
	21	Sù, col morale, come lumini
	22	Progresso obbligatorio
	23	Quala carità
	24	Quando l'è massa
	25	Spetando el so ritorno
	26	Tempi moderni
	27	Voria sognare