

Vangadizza

*** *Luciano Rossi fu Michele* ***

Minale, coarta, coartarolo e lira

(Staio, quarta parte dello staio,
quarta parte della “coarta” e libbra)

Poesie

Circolo Noi di Vangadizza

(Cultura - Tempo libero)

www.vangadizza.org

Pro manuscripto

2014

Premessa

“Paese che vai, usanze che trovi”.

Così dice un vecchio proverbio. E una volta variava da paese a paese anche l'usanza delle misure dei cereali. Ciò che contava però, e che conterebbe anche oggi, era l'onestà, la misura giusta. E non è che occorrerebbe molto per far buono il mondo .

Non sarebbe indispensabile un “minale” di bontà, ne basterebbe una “coarta”. Per fare poi il mondo anche bello, basterebbe aggiungervi una “coarta” di poesia . Io sarei felice se, nel mio piccolo, fossi riuscito a metterne almeno una “lira”.

Cordialmente

Vangadizza, maggio 2014

Luciano Rossi

Saluto del Circolo Noi

A nome del Circolo ringrazio il socio Luciano Rossi per questo suo libretto di poesie, che fin dal titolo potrebbe essere un cercare di far presente che tutto il mondo è misura e ordine e che alla misura e all'ordine si debba perciò tutti sempre aspirare, non solo per motivi di sicurezza, ma anche per motivi di bellezza e di gioia.

Complimenti al poeta e buona meditazione per i lettori.

il vostro Parroco Don Renato Perusi.

Presentazione

Nel titolo della nuova raccolta di componimenti, il Rossi fa uso di vecchi termini dialettali di cui, ormai, sfugge ai più il significato. Il suono esotico dei vocaboli, però, attira l'attenzione sull'idea del peso, che sembra assurgere - nelle intenzioni del Nostro - a grandezza morale, se non addirittura metafisica. Ponderare, lo sappiamo bene, è verbo che deriva dal latino *pondus* (peso) e significa: soppesare, considerare attentamente. Per questo, una "scelta ponderata" risulta come frutto di un pensiero scrupoloso, che non si concede sconti o scorciatoie, ma anche lontano dalle atmosfere rarefatte della pura astrazione. Ponderare è, dunque, l'azione di un soggetto che arriva a scegliere e deliberare e che, così, si libera; diventa, cioè, un soggetto autonomo.

Non è casuale che la poesia di p. 8 (Capire) sia fatta sapientemente ruotare attorno alla metafora della misura, limitrofa a quella del peso. Saggio è chi comprende le parole sapendole misurare, al largo da un vuoto esercizio interpretativo che giunga a consumarle, sia pure con la buona intenzione di scavarne il senso profondo.

Se questi non son vaneggiamenti, allora la parola poetica appare come parola saggia. E parola audace, ma non scriteriata. È parola sognata e sognante, ma non tossicamente avvolta nei fumi dell'ideologia. Apre la scena su mondi possibili, ma senza lacerare coscienze e relazioni. È parola che ci rende e ci mantiene umani, consegnandoci un mondo, ma strappandoci alla nicchia ristretta di un ambiente (come, invece, avviene per l'animale).

Per finire, la parola poetica è quella sempre misurata e ponderata di Luciano Rossi.

Don Valentino

Meza lira de riso

Anca se l'è ancóra da curare
- s'ha roto la piàdena proprio adesso - 1)
voi magnare riso instesso .
Lassa stare se jeri l'era sagra
e el riso l'è 'na roba
che, finìa 'na festa ,
bisogna spetarghene 'n'altra
par tirarlo de novo fora ,
par evitare che magnàndolo spesso
no' se faga 'na sumaza .
Ma oncó 'na meza lira la pol starghe .
In fin dei conti
parché dopo la sagra
no' pol èssarghe
anca el sagrin ?

13 maggio 1975

Piàdena = vassoio per pulire il riso dalle scorie e ventilarlo, lanciandolo in aria.
lo stesso vocabolo, in lingua italiana, indica invece un recipiente concavo, usato talvolta dai contadini veneti, per condirvi l'insalata, recipiente però che in dialetto è chiamato "terina".

Festa de l'Assunta

(La butina e la mama)

“ Mama, voria ,

come la Madona ,

nare in cielo anca mi .

Dito che i ghe la faria

du angeli a portarme ?”.

“ Se te fussi ancora bona ,

senz'altro i podaria .

Ma con tuti quei pecati

seto che peso

e quanti che ghe ne voria !?

Deventa ancora bona ... o mejo speta .

Dopo cossa faria

senza de ti, birbona ?”.

15 agosto 1984

L'educazione

Se fa presto a dire
d'istà ogni béco fa late
e ogni vegna fa vin ,
ma, molà ,
i primi i se fa selvadeghi
e le seconde le diventa incolte ,
Par nare ben
ghe ocore un aiuto a tuti .
Eco el compito de l'omo
darghe a ogni essere
'na educazion .

29 gennaio 2013

béco = bécco, maschio della capra
(D'istà ogni béco fa late
e d'inverno gnan le bone vache)

La speranza

'Na sperà de sole de inverno
l'è come un gozo de acqua a un moribondo ,
come 'na careza a un vecio ,
un baso a un orfanèlo ,
l'è 'na s-cianta de ziélo
che entusiasma la tera .
Ghe fao bela ziera .
Grazie, sole ,
de vivare ancora .

28 gennaio 1984

Capire

Dàndoghe massa corda
a zerte parole
l'è pezo che pèrdarse
in mezo a le brècane 1)
e no' essere pì boni
de vegnérghe fóra .
La parola, par esempio, pace ,
la parola amore .
Dàndoghe corda
no' semo gnancora riuscìi a savére
cossa le vol dire .

21 febbraio 2013

1) brècane = luoghi incolti e isolati

Bondolòti smarazè

(Bolle di sapone sparpagiate)

Bondolòti smarazè
da un supión de 'na canucia
su un bicére de àcoa e saón
co' 'na esistenza che la varia
uno par uno ;
ma tanta strada no' la fa nissun .
Come noantri
gh'è quei che s-ciòpa subito
e quei che dura 'na s-cianta piassè .
Tuto relativo
par ci vive nel tempo .
No' se pol, contare su gnente ,
no' esiste nessuna sicureza .
A pensarghe
saria el caso de rabiarse .
E a dirsela qua ,
ché no' ne senta nissuni ,
semo tuti rabià .

18 novembre 2011

Senza far tante spese

Mai sazio de conóssare gente ,
adesso basta ,
me son isolà da tuti
parché tuti
i s'ha comportà male
sparendo e lassàndome solo ,
senza compassion .
Se tuti more ,
come continuare in 'sto andazzo qua ?
D'acordo, la vita continua ,
ma se se stufa a essere sempre lassà .
Bisogna pensare
a 'na vita diversa ,
a un modo de comunicare
tra persone intelligenti
che renda la tera più acogliente .
Senza far tante spese, bastaria
un suplemento de fede .

5 febbraio 2013

Inverno

El caldo fisso e ciòsso
de zerte giornade de istà
l'indormenza tuti .
Pisòca el gato e anca le galine
in galinara a l'ombra de on ponaro .
Al massimo ogni tanto
se ne sente una
zercare de dir calcossa ,
senza risposta
da parte de nissuni .
Soltanto le zigale
più se alza la calura
e più forte le schitàra
senza stracarse mai .
In casa, a tola e in leto
gnan se se móe par sugarse el sudore .
Ore che no' le passa mai ,
no' vien mai sera .
Adesso ch'el me tempo el core
e el sta par finire ,
che oja de 'na giornada de istà
che no' passesse mai .

26 novembre 2009

Come balonzini

Come balonzini
scapè da 'na sagra ,
tuti quanti s-ciopà ,
alcuni nel giro
de pochi minuti
altri più avanti .
Questa la nostra condizion ,
che, quando te toca ,
te par che la vita
no' la sia sta' che un supión .
El tempo l'è 'na trufa ,
'na delusion ,
un tanto che l'è un gnente
che no' sodisfa nessun .
La nostra consistenza
la consiste nel no verghe
nessuna consistenza .
No' pianzare alora
se finisce el mondo .
La fine de l'ilusion
se dovarìa védarla
come un divertimento .

17 novembre 2009

Le stampèle

(I trampoli)

Alto su le stampèle
a guardare el mondo da l'alto al basso ,
l'ha girà tuto el carnevale .
Essare superiore ,
sentire i afani de la gente distante ,
no' partecipare al dolore
del popolo inferiore .
Pora mascara ,
finìa la sfilada ,
no' l'ha visto gnente
e in più l'ha perso
de alzare i oci al cielo .

7 febbraio 2013 (giovedì grasso)

El vin noèlo

El mosto, bojéndo , 1)
l'alza el capèlo de graspe e el sbaùcia 2)
come on butìn
quando el tenta de parlare .
El parón in fianco a la brenta
con un gombio sul marletón de la porta ,
quasi par tegnerse in pié ,
el goarda fora, come sóra pensiero ,
i buteleti che i zuga sul zèdese
e el vorìa córre anca lu
come 'na olta .
Contentarse
de 'na bòta de cadenazo
più che altro
par sarare fora i pensieri
e nare in leto presto
a contare le taolete del cuèrto
e scoltare el vento
ch'el fis-cia soto i copi .
Doman, vèrta la spina ,
el tastarà el vin noèlo .

29 settembre 2009

bojéndo = fermentando

sbaùcia = produce della schiuma, come i neonati la saliva

El scherzo de deventar veci

“ Luciano, com'ela qua ?” .
“ Par vedare se te sì ancora bela “ .
“ Purtroppo el tempo
l'è passà anca par mi “ .
“ Parché no' dirmelo prima ?
G'avaria fato de manco
de perdare la testa par ti .
Un scherzo compagno proprio a mi .
Robe da deventar mati !” .

18 ottobre 2009

Oja de far gnente totale

Vecio ,
te lasci far tuto ai altri
e te speti solo la morte ,
e, se te podessi ,
no' te faressi gnanca quello .

25 marzo 2013

Spirito di conservazione

Me son insonià d'essere na' a pregare
su la me tomba in dove
son stà setarà .

che tristezza el me corpo desfà ,
che, al posto de quello novo ,
se g'avesse podesto ,
mi 'g'avaria giusta !

Ne la me vita no' son mai stà bon
de butare via gnente
e guarda adesso
cossa m'è capità .

Tuto de novo, d'acordo ,
ma ci me dise ,
nel caso de 'na crisi ,
che anca el vestito vecio
nol possa vegner bon ?

19 ottobre 2009

Aria de sanmartin

Al paese

no' gh'è restà che veci .

... E ci l'è zòto, ci sordo, ci orbo ,

ci che no' stà più in pié

o el va de qua e de là ,

ci pien de dispiaseri ,

ci gobo da le fadighe ,

ci infermo e disperà .

A dir la verità ghe saria tuto ,

a via de 'na roba sola, l'alegria ,

l'unica che ghe j'era 'na olta

nonostante la gran pitocaria .

Ma forse el tuto che gh'è adesso

no' l'è gnente in confronto

al gnente che gh'era allora ..

La giovineza più pitoca l'è mejo

de la vecisia più siora .

21 ottobre 2009

Concerto al Ricovero

Concerto al Ricovero
par tagnére alegri i veci !
On bel corajo !
Più che tagnére alegri lori
se ghe mostra la nostra alegria ,
che lori i goarda e i ghe dise “pazzia” .

31 ottobre 2009

L'eternità

El tempo ,
come 'na scudela de late .
El va ben par tirare avanti un toco ,
e dopo ?
Finio el late, contentarse .
E ci vole tirare avanti ancora ?
Cossa dirghe a ci vole
disnare e anca zena ?

24 aprile 2013

Bisogno de idee ciare

El mondo me par de vedare
che l'è come on motore ,
col so ativo e el so passivo ,
le so valvole de scarico ,
le so marce e i so freni ,
e quel che a noantri ne pare un male
in realtà par lu el diventa un ben .
Un cruzio questo par mi
che voria sentirme
la coscienza a posto
quando no' so a che acque trarme .
Cossa fare par s-ciarirme le idee ?
Un goto l'è massa poco
e de più
ris-cio de imbrigarne .

17 marzo 2013

Regolamento da cambiare

La casa che scorla ,
i copi mal messi ,
che i lassa passare
piassè de 'na goza ,
se voria far calcossa ,
passarsela mejo ,
ma come se riesce
a fare un disegno ,
aria al progeto
e via par l'aldilà .
Anca cì riesce
a verghe successo
de farse 'na casa
de piera e de fero ,
l'è come la fusse
solo de gesso .
Tuto precario ,
inzerto, provvisorio ,
rabiarse no' serve a gnente
resta la speranza
de cambiare regolamento .

11 novembre 2009

Campane del dì dei morti

Qualche tempo fa le campane
le g'avéa un canto diverso .
L'era 'na festa scoltarle
quando in casa j'èrimo in tanti .
Adesso a la sera dei morti
le me ricorda
che son restà solo .
Gh'è in mezo al so sonare
la oze de me opà e me mama ,
de me noni, de tanti amizi .
El me mondo adesso l'è là
ch'el me speta, con lori, in compagnia .
Dovaria esser contento
e inveze l'alegria de 'na olta
l'è diventà malinconia .

2 novembre 2010

El sanmartin

Gnente da fare
par el contrato de afito .
Nessun rinnovo, quando el scade el scade .
Lo savéa da sempre
da quando i me l'ha dà belo scritto
e co' la me firma incorporà
senza che mi ghe ne fusse al corente .
'Na parola a un certo momento
fare sanmartin ! Ma indove ?
Par zonta no' se pole
portarse a drio gnente ,
gnan un pochi de schei .
Vedarémo ben come la se mete .
Portarse via cossa se là gh'è tutto ?
La me paura l'è
de vedarme costreto
a domandar la carità .

17 ottobre 2009

Ocio a le amicizie

Le amicizie no' j'è
come sperare i ovi
de drìo a 'na porta apena sbacià 1)
e rimetare quei boni nel coato
e quei cativi tirarli via .
Ne la vita se cóa de tuto 2)
e quando se se ne incorze
l'è massa tardi .

22 ottobre 2009

- 1) sbacià = socchiusa
- 2) se cóa = si cova

L'atto di "*sperare i ovi*" si faceva dopo alcuni giorni che la chiocchia aveva iniziato a covare, per vedere quelli che davano segno di inizio di una vita (scuri) e quelli che non davano alcun segno (chiarì) e che, perciò, era bene togliere per evitare che, rompendosi, spargessero la loro puzza dappertutto ("*ovi endegari*" cioè marci).

La ciòca

Come des-ciocare 'na ciòca
e farla ritornare
semplice galina
a olte l'è un'impresa colossale
e se preferisce
méarla ancora a coare ,
cosita l'è par ci l'è a tola
e no' l'è bon de fermarse a magnare .
Par questo a ogni elezion
zerti candidati
l'è fadiga tajarli fora
e se riva al punto
de mandarli suso ancora .
Par 'na ciòca l'è dura
ritornare galina normale .

20 ottobre 2009

A volte la chioccia, nati i pulcini, rimaneva chioccia, con l'attitudine cioè a continuare a covare. Si provvedeva allora a fornirla di altre uova per un'altra covata.

El vin novo

El vin novo el vole on vestito belo ,
brenta profumà dal brombo
e inzercolà a misura ,
co' le dóe ben ciapè e bussè 1) 2) 3)
e senza fissaure .

El vin novo l'è on butèlo
pien de vita e de alegria .
L'è giusto tratarlo ben ,
altrimenti da vecio
el se ne risentaria .

22 ottobre 2011

dóe = doghe

ciapè = rapprese

bussè = turgide

Libertà

Quela d'essere magnà da 'na stela
l'è 'na roba
che càpita tuti i dì
a tanti pianeti come el nostro ;
gnente maraveje perciò
se on giorno o l'altro
anca la tera la farà la fine
de on panìn in boca a no so ci .
Tuto normale, ma mi ,
come sentirò parlare
de qualche rinfresco in cielo ,
me scondarò e farò de tuto
par no' farne catare ,
lassando dire
che zèrte feste no' j'è par mì .
Come spero, pol darsi
che la me vaga ben .
El difficile l'è come fare
a nar fora dai pié .
Possibile che zèrti inviti
no' ghe sia vèrso de rifiutarli ,
che no' ghe sia a 'sto mondo
'na s-cianta de libertà ?

19 ottobre 2009

Fioi generà con no' se sa ci

(L'inseminazion eterologa)

Mai sentio dire mi da 'na dona
che la s'abia godù de no' savere
ci l'era el bopà del so butìn .

Mai catà mi on butìn
che no' l'abia domandà
ci l'era so opà .

A tanti i g'ha dito :

“ To opà l'è ci t'ha volù ben .

Tuto el resto j'è manie
in uso ne l'antichità “.

Sarà anca vera, ma l'è 'na risposta
che li lasssa insodisfati
par tuta la vita ,
finchè i camparà .

20 aprile 2014

La perversion perfeta

Le goère da iniziativa privata
a un'organizacion centralizà ,
che decide dove, come e quando
e soprattutto ci ghe toca
de organizarghene una ,
'na specie de campionato
mondiale de balón ,
con al posto de questo
bombe in continuazion .
Gh'è parfin ogni tanto
la fiera de le armi ,
dove i concorrenti i se aggiorna
e i se compra le ultime novità ,
inventà e prodote
da le fabbriche de la Società .

1)

Tuti al laoro
par dopo, quando s'è in massa ,
copare qua e là
'na machina perfeta de controlo
de tuta l'umanità ,
la perversion perfeta, dirìa mi ,
con però un difeto ,
che prima o dopo la se incricarà . 2)
Speremo prima
de l'ultima s-ciopetà . 3)

6 febbraio 2014

TV3 - 3 febbraio 2014 : Parigi, ogni due anni
fiera delle armi
la se incricarà = si incepperà
sciopetà = scoppio

Piccolo pianto

Parole scomparse co' i so paroni ,
quei che, esistendo ,
i faséa esistare anca ele .
Come se ciamàvelo l'omo
che inzima a la trebia
el ghe calava drento
le cóe de formento
che ghe daséa 'na dona
dopo tajà el balzo, inzima con lu ,
e che la ricevea da on omo
che co' la forca dal cavajón
el ghe le butava darente ?
Spario quel tipo de trebia ,
sparii i cavajóni e le cóe
e el nome de l'omo che l'era ,
me pare, " l'imbocadore " .
E el nome de quei quei che portava
le bale de paja
da la pressa a la balara ?
E prima che se usesse le presse ,
el baston che se ispirava
a la paja de formento
che vegnèa fora
da la boca de la trebia ?

“ Friza “ qua da noantri
e nei paesi vizini “angón”.
Ghe n’avarìa zentenari
de nomi de mestieri morti
e de le so parole .
Par adesso bison che me ferma .
Continuarò doman
dopo aver fato un piantin .

imbocadóre = addetto a far calare i covoni nella bocca del
“batidore”, ingranaggio che “bate” cioè trebbia le
spighe di frumento .

cóe = covoni

balzo = legaccio, fatto con la carice, per legare i covoni

cavajón = bica

balara = pagliaio di balle di paglia

friza = una fitta, freccia che penetra come una fitta . Lungo palo
con il quale si infilzava la paglia sciolta da trasportare sul
pagliaio .

5 novembre 2009

INDICE

4	Meza lira de riso
5	Festa de l'Assunta
6	L'educazione
7	La speranza
8	Capire
9	Bondoloti smarazè
10	Senza far tante spese
11	Inverno
12	Come balonzini
13	Le stampèle
14	El vin noèlo
15	El scherzo de deventar veci
15	Oja de far gnente totale
16	Spirito di conservazione
17	Aria de sanmartin
18	Concerto al Ricovero
18	L'eternità
19	Bisogno de idee ciare
20	Regolamento da cambiar
21	Campane del dì dei morti
22	El sanmartin
23	Ocio a le amicizie
24	La ciòca
25	El vin novo
26	Libertà
27	Fioi generà con no' se sa ci
28	La perversion perfeta
30	Piccolo pianto